

Maison de Victor Hugo
Festival les Traversées du Marais
Programmation musicale
Salon Rouge

Vendredi 11 septembre
de 18h30 à 20h30

Vanya Cohen & Lorène de Ratuld, piano

Ludwig van Beethoven - Coriolan, ouverture op.62, transcription pour piano
à quatre mains de Hugo Ulrich

Georges Bizet - Jeux d'enfants : L'escarpolette, Trompette et tambour, Petit mari,
petite femme, Le bal

Quatuor Girard

Ludwig van Beethoven - Quatuor n°7 en fa majeur op.59 n°1

Marie-Ange Ngucci, piano

Frédéric Chopin - Introduction et rondo en mi bémol majeur op.16
Camille Saint-Saëns - Etude op.111 n°6 : Toccata (d'après le final du
cinquième concerto pour piano)

Céline Laly, soprano & Isabelle Grandet, piano

Mémoires sur des poèmes de Victor Hugo

Hector Berlioz - La captive

Gabriel Fauré - Le papillon et la fleur

Reynaldo Hahn - Si mes vers avaient des ailes

Georges Bizet - Les adieux de l'hôtesse arabe

Marina Pizzi, piano & Yohann Juhel, accordéon

Camille Saint-Saëns - La danse macabre, transcription pour piano et accordéon

Joëlle Martinez, violoncelle & Xenia Maliarevitch, piano

Ludwig van Beethoven - Sonate n°4 en ut majeur pour violoncelle et piano op.102 n°1

Malika Yessetova, violon & Marie Ange Ngucci, piano

Vincenzo Corbellini - Etude sur un thème de Rigoletto pour violon

Hector Berlioz - Rêverie et caprice pour violon et piano

Duo Tarsila : Gonçalo Cordeiro, guitare & François Fremeau trompette

Transcription de mélodies sur des poèmes de Victor Hugo

Jules Massenet - Guitare

Edouard Lalo - Souvenir

César Franck - Roses et papillons

Camille Saint-Saëns - Guitare

Gabriel Fauré - Dans les ruines d'une abbaye

Samedi 12 septembre
de 18h30 à 20h30

Vanya Cohen & Lorène de Ratuld, piano

Ludwig van Beethoven - Coriolan, ouverture op.62, transcription pour piano
à quatre main de Hugo Ulrich

Georges Bizet - Jeux d'enfants : L'escarpolette, Trompette et tambour, Petit mari, petite femme,
Le bal

Duo Tarsila : Gonçalo Cordeiro, guitare & François Fremeau trompette

Transcription de mélodies sur des poèmes de Victor Hugo

Jules Massenet - Guitare

Edouard Lalo - Souvenir

César Franck - Roses et papillons

Camille Saint-Saëns - Guitare

Gabriel Fauré - Dans les ruines d'une abbaye

Marie-Ange Ngucci, piano

César Franck - Prélude, aria et final

Céline Laly, soprano & Isabelle Grandet, piano

Mémoires sur des poèmes de Victor Hugo

Hector Berlioz - La captive

Gabriel Fauré - Le papillon et la fleur

Reynaldo Hahn - Si mes vers avaient des ailes

Georges Bizet - Les adieux de l'hôtesse arabe

Marina Pizzi, piano & Yohann Juhel, accordéon

Camille Saint-Saëns - La danse macabre, transcription pour piano et accordéon

Joëlle Martinez, violoncelle & Xenia Maliarevitch, piano

Ludwig van Beethoven - Sonate n°4 en ut majeur pour violoncelle et piano op.102 n°1

Elodie Roux, flûte & Gwendal Giguelay, piano

Franz Schubert - Introduction, thème et variations (1, 2, 3, 4, 5 et 7) pour piano
et flûte sur le Lied " Trockne Blumen " (op. posth. 160, D. 802)

Entrée libre